# **ASSOCIAÇÃO CULTURAL ATENA - ACA**

# 8º Festival Atena

#### **REGULAMENTO GERAL**

#### 1. OBJETIVO

- 1.1. O 8º Festival Atena (8º FA) tem como objetivo promover a manifestação da cultura popular através de apresentações, encenações e exposições artísticas, incentivando comportamentos de participação e organização por parte de toda a sociedade.
- 2. ORGANIZAÇÃO E CONDIÇÕES GERAIS
- 2.1. O Festival Atena é organizado pela Associação Cultural Atena (ACA), pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, constituída, inicialmente, de pessoas físicas, a maioria de nacionalidade brasileira, de duração indeterminada, com sede a Rua Tenente Portela, 789/401, na cidade de Frederico Westphalen, Estado do Rio Grande do Sul.
- 2.2. A Coordenação do **8º Festival Atena** será exercida por uma Comissão Organizadora, a qual será designada pela Associação Cultural Atena.
- 2.3. Para o 8º Festival Atena serão aceitas inscrições para 10 (dez) categorias de arte, a saber:
  - a) Dança b) Música c) Cinema d) Fotografia e) Pintura f) Desenho g) Circo h) Teatro i) Literatura j) Artesanato
- 2.4. Para cada categoria artística há um regulamento específico, que é parte integrante deste regulamento geral e encontra-se ao final deste.
- 2.5. A inscrição do participante implica na aceitação imediata de todas as condições estabelecidas neste Regulamento.
- 2.6. A Comissão Organizadora será responsável pela seleção dos participantes, não cabendo qualquer recurso das decisões adotadas.
- 2.7. A participação no aludido Festival não implicará em obrigação financeira por parte da Associação Cultural Atena para cobrir o pagamento de cachês e/ou despesas de qualquer natureza em favor do participante.
- 2.8. A organização não se responsabiliza por objetos pessoais e valores extraviados nos camarins, apresentações e cursos.
- 2.9. O período de inscrições para qualquer uma das categorias é de **02 de abril a 18 de maio de 2018**.
- 2.10. Só é permitida uma única inscrição por grupo ou participante para cada uma das categorias e/ou subcategorias de arte previstas para este Festival. Entretanto, é permitido a um mesmo grupo ou interessado inscrever-se em mais de uma categoria.
- 2.11. A cada inscrição deve corresponder uma única apresentação ou exposição.
- 2.12. Não há custo de inscrição para qualquer uma das categorias de arte.

2.13. Os prêmios para as seis categorias competitivas do Festival Atena (Dança, Música, Cinema, Fotografia, Pintura e Desenho) serão em espécie (dinheiro), troféus e medalhas, destinados aos melhores classificados pela avaliação do corpo de jurados, dentro de cada categoria e subcategoria de arte, conforme indica a seguinte tabela:

|    | Classificação / Categoria              | Prêmios |                 |    | Classificação / Categoria              | Prêmios |                 |
|----|--|---------|-----------------|----|--|---------|-----------------|
| 1  | 1º Lugar em Dança Infantil Solo        | 100,00  | Troféu Atenita  | 19 | 2º Lugar em Dança Infantil Solo        | 50,00   | Medalha Atenita |
| 2  | 1º Lugar em Dança Infantil Duo ou Trio | 200,00  | Troféu Atenita  | 20 | 2º Lugar em Dança Infantil Duo ou Trio | 100,00  | Medalha Atenita |
| 3  | 1º Lugar em Dança Infantil Grupo       | 300,00  | Troféu Atenita  | 21 | 2º Lugar em Dança Infantil Grupo       | 150,00  | Medalha Atenita |
| 4  | 1º Lugar em Dança Juvenil Solo         | 200,00  | Troféu Atenita  | 22 | 2º Lugar em Dança Juvenil Solo         | 100,00  | Medalha Atenita |
| 5  | 1º Lugar em Dança Juvenil Duo ou Trio  | 400,00  | Troféu Atenita  | 23 | 2º Lugar em Dança Juvenil Duo ou Trio  | 150,00  | Medalha Atenita |
| 6  | 1º Lugar em Dança Juvenil Grupo        | 600,00  | Troféu Atenita  | 24 | 2º Lugar em Dança Juvenil Grupo        | 200,00  | Medalha Atenita |
| 7  | 1º Lugar em Dança Adulto Solo          | 300,00  | Troféu Atenita  | 25 | 2º Lugar em Dança Adulto Solo          | 150,00  | Medalha Atenita |
| 8  | 1º Lugar em Dança Adulto Duo ou Trio   | 500,00  | Troféu Atenita  | 26 | 2º Lugar em Dança Adulto Duo ou Trio   | 200,00  | Medalha Atenita |
| 9  | 1º Lugar em Dança Adulto Grupo         | 1000,00 | Troféu Atenita  | 27 | 2º Lugar em Dança Adulto Grupo         | 300,00  | Medalha Atenita |
| 10 | 1º Lugar em Música Juvenil Solo/Duo    | 300,00  | Troféu Atenita  | 28 | 2º Lugar em Música Juvenil Solo/Duo    | 150,00  | Medalha Atenita |
| 11 | 1º Lugar em Música Juvenil Trio/Grupo  | 600,00  | Troféu Atenita  | 29 | 2º Lugar em Música Juvenil Trio/Grupo  | 200,00  | Medalha Atenita |
| 12 | 1º Lugar em Música Adulto Solo/Duo     | 300,00  | Troféu Atenita  | 30 | 2º Lugar em Música Adulto Solo/Duo     | 150,00  | Medalha Atenita |
| 13 | 1º Lugar em Música Adulto Trio/Grupo   | 600,00  | Troféu Atenita  | 31 | 2º Lugar em Música Adulto Trio/Grupo   | 200,00  | Medalha Atenita |
| 14 | 1º Lugar em Fotografia                 | 400,00  | Troféu Atenita  | 32 | 2º Lugar em Fotografia                 | 150,00  | Medalha Atenita |
| 15 | 1º Lugar em Curta Metragem             | 400,00  | Troféu Atenita  | 33 | 2º Lugar em Curta Metragem             | 150,00  | Medalha Atenita |
| 16 | 1º Lugar em Pintura em Tela            | 400,00  | Troféu Atenita  | 34 | 2º Lugar em Pintura em Tela            | 150,00  | Medalha Atenita |
| 17 | 1º Lugar em Desenho                    | 400,00  | Troféu Atenita  | 35 | 2º Lugar em Desenho                    | 150,00  | Medalha Atenita |
| 18 | Pintor Infantil Destaque               | 150,00  | Medalha Atenita | 36 | Desenhista Infantil Destaque           | 150,00  | Medalha Atenita |

- 2.14. As categorias Literatura, Artesanato, Circo e Teatro não serão competitivas, tendo apenas o caráter de mostra nesta edição.
- 2.15. A entrada do público para o evento será gratuita em sua maior parte, exceto momentos exclusivos tais como o "Café Filosófico" e o "Jantar da Integração" que, pelo caráter gastronômico, exigirão a aquisição de ingresso.
- 2.16. Os casos omissos a este regulamento serão resolvidos pela Associação Cultural Atena.

# **REGULAMENTO CATEGORIA DANÇA**

#### 1. OBJETIVO

1.1. O **8º Festival Atena** - Categoria Dança - tem como objetivo desenvolver uma integração maior entre seus participantes, dos mais diferentes estilos, além de estimulá-los na prática e crescimento dessa arte.

# 2. EXIGÊNCIAS

- 2.1. Poderão se inscrever escolas de dança, grupos amadores ou profissionais, bailarinos profissionais ou não, em todas as modalidades cênicas, até a data limite para inscrição, em nove subcategorias: (1)Infantil Solo (2)Infantil Duo ou Trio (3)Infantil Grupo (4)Juvenil Solo (5)Juvenil Duo ou Trio (6)Juvenil Grupo (7)Adulto Solo (8)Adulto Duo ou Trio (9)Adulto Grupo. As faixas etárias a serem consideradas para competição são: Infantil: de 6 até 11 anos; Juvenil: até 17 anos; Adulto: acima de 17 anos.
- 2.2. Cada escola ou grupo poderá inscrever apenas 01 (uma) coreografia de dança por subcategoria, que tenha no máximo 5 minutos de duração, havendo a necessidade de préavaliação da música e da coreografia pela Comissão Organizadora. Casos em que este limite de tempo se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.3. Não serão permitidas apresentações com *cover* ou dublagens, sendo permitidas, no entanto, coreografias inspiradas em artistas, cantores ou astros do mundo.

# 3. INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de 02 de abril a 18 de maio de 2018.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situado na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Cada grupo só poderá inscrever, além dos bailarinos, 01 diretor e 01 assistente, (ex.: coreógrafo e diretor).
- 3.4. Além da ficha de inscrição o proponente deverá entregar para a Organização do Festival nos endereços descritos no item 3.2 os seguintes itens:
- 3.4.1. A trilha sonora gravada em Pendrive, devidamente identificada para cada coreografia, até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.4.2. Só serão consideradas as inscrições cujo material for recebido até a data referida no item 3.4.1.
- 3.5. O remetente de cada Pendrive será responsável por todas as despesas de envio do material de inscrição.
- 3.6. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.7. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.8. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição.
- 3.9. A inscrição é gratuita.

# 4. SELEÇÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do Festival fará a pré-avaliação das trilhas sonoras e coreografias e terá plena autonomia para desclassificar as danças que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.2. A lista dos grupos ou profissionais de dança selecionados será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e da **imprensa local**.

## 5. APRESENTAÇÃO. COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÃO

- 5.1. No momento da apresentação, um representante do grupo deverá estar presente no controle de som junto ao operador de som.
- 5.2. O grupo deverá estar presente no local da apresentação com 02 (duas) horas de antecedência do horário previsto para sua apresentação.
- 5.3. O cenário e a iluminação serão iguais para todos os participantes. Não serão permitidos cenários fixos nem efeitos de maquinaria, mas, tão somente, elementos cênicos simples e práticos

objetivando não atrapalhar ou comprometer a apresentação do grupo subsequente. O grupo terá 01 minuto para montagem e 01 minuto para desobstrução do palco, a fim de não prejudicar a sequência do espetáculo. A iluminação terá ajuste único.

- 5.4. A coordenação do **8º Festival Atena** orienta a todos os participantes que cheguem devidamente maquilados e penteados no dia de sua apresentação, para que não haja atraso.
- 5.5. Não será permitida a apresentação de grupos com objetos, animais ou qualquer recurso com fogo, água ou produtos que possam por em risco a segurança das pessoas e das instalações, ou comprometer as condições do palco, causando prejuízo para outros grupos. Caso não haja cumprimento dessas normas, a apresentação poderá ser automaticamente interrompida.
- 5.6. O uso dos camarins será coletivo.
- 5.7. A ordem de entrada dos camarins obedecerá à ordem de entrada em cena.
- 5.8. O camarim deverá ser desocupado logo após a apresentação do grupo, para que possa ser ocupado, de imediato, pelo grupo seguinte. É obrigatório a todos o silêncio nos camarins e coxias.
- 5.9. Cada grupo deverá ter um responsável para organizar seu camarim, mantendo contato com a direção do palco para controle de entrada e saída de cena.
- 5.10. Os participantes menores de 18 (dezoito) anos devem estar devidamente autorizados por escrito pelos pais ou responsáveis. A autorização deve ser encaminhada junto com a ficha de inscrição, além da fotocópia da carteira de identidade.
- 5.11. A data, o horário e a ordem de apresentação das danças serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.2
- 5.12. A Comissão Organizadora terá plena soberania para escolher quatro componentes da sociedade que irão compor a Comissão Julgadora das apresentações das danças.
- 5.13. Todos os grupos ou profissionais de dança selecionados que se apresentarem no evento do **8º Festival Atena** receberão um Certificado de Participação (mediante solicitação) e concorrerão a Prêmios de 1º e 2º Lugar e ao Troféu Atenita que será entregue unicamente ao grupo ou profissional de dança que obtiver a melhor nota na avaliação da Comissão Julgadora em cada subcategoria.
- 5.14 A nota de avaliação será dada pela média aritmética simples das notas dos integrantes da Comissão Julgadora. Em caso de empate, o público presente decidirá através de aplausos qual será o vencedor da categoria.

## 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever a coreografia no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem, voz e nome envolvidos na arte inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar a coreografia, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.

# 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

# 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DAS DANÇAS)

8.1. A data e hora de exibição das danças, aberto ao público e para julgamento, será divulgada juntamente com a relação dos grupos ou profissionais selecionados.

# 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

# **REGULAMENTO CATEGORIA MÚSICA**

#### 1. OBJETIVO

1.1. O 8º Festival Atena - Categoria Música - tem como objetivo desenvolver uma integração maior entre seus participantes, dos mais diferentes estilos, além de estimulá-los na prática e crescimento dessa arte.

# 2. EXIGÊNCIAS PARA A SUBCATEGORIA COMPOSIÇÃO

- 2.1. Poderão ser inscritas músicas inéditas finalizadas até a data limite para inscrição.
- 2.1.1. Considera-se inédita, pela Organização do Festival, qualquer música que não tenha participado de outro festival ou mostra cultural, ou qualquer forma de exibição que concorra a prêmios.
- 2.1.2. Qualquer denúncia com relação à inscrição de músicas não inéditas, na forma deste Regulamento, deverá ser formalizada em Ofício e encaminhada à Organização do Festival, quando da divulgação das músicas selecionadas.
- 2.1. Poderão se inscrever escolas de música, grupos amadores ou profissionais, cantores ou bandas profissionais ou não, em todas as modalidades musicais, até a data limite para inscrição, em quatro subcategorias: Juvenil Solo/Duo (até 17 anos), Juvenil Trio/Grupo (até 17 anos), Adulto Solo/Duo (acima de 17 anos) ou Adulto Trio/Grupo (acima de 17 anos).
- 2.2. Cada escola ou grupo poderá inscrever apenas 01 (uma) música ou canção de no máximo 5 minutos de duração, a ser pré-avaliada pela Comissão Organizadora. Casos em que este limite de tempo se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.3. Não serão permitidas apresentações com *cover* inspiradas em artistas, cantores ou astros do mundo.

# 3. INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de 02 de abril a 18 de maio de 2018.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situado na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Além da ficha de inscrição o proponente deverá entregar para a Organização do Festival nos endereços descritos no item 3.2 cópias dos áudios ou mídias em Pendrive que por ventura acompanharão a apresentação musical.
- 3.4. Todo material do item 3.3 acima deverá chegar à Organização do Festival até o dia 18 de maio de 2018.
- 3.4.1. Só serão consideradas as inscrições cujo material for recebido até a data referida no item 3.4.
- 3.5. O remetente será responsável por todas as despesas de envio do material de inscrição.
- 3.6. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.7. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.8. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição
- 3.9. A inscrição é gratuita.

## 4. SELECÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do **8º Festival Atena** será formada por membros escolhidos pela Organização do Festival.
- 4.2. A Organização do Festival terá plena soberania para escolher os componentes da Comissão Organizadora que fará a triagem prévia dos músicos e terá plena autonomia para desclassificar aqueles que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.3. A lista músicos selecionados será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e da **imprensa local**.

# 5. DA PASSAGEM DE SOM, INSTRUMENTOS, APRESENTAÇÃO E PREMIAÇÃO

5.1. O grupo ou músico individual deverá estar presente no local da apresentação com 02 (duas) horas de antecedência do horário previsto para sua apresentação.

- 5.2. A equalização do som, o cenário e a iluminação serão iguais para todos os participantes. Os músicos terão 01 minuto para montagem e 01 minuto para desobstrução do palco, a fim de não prejudicar a sequência do espetáculo. A iluminação terá ajuste único.
- 5.3. O uso dos camarins será coletivo.
- 5.4. A ordem de entrada dos camarins obedecerá à ordem de entrada em cena.
- 5.5. O camarim deverá ser desocupado logo após a apresentação do grupo, para que possa ser ocupado, de imediato, pelo grupo seguinte, sendo obrigatório a todos o silêncio nos camarins e coxias
- 5.6. Cada grupo ou músico deverá ter um responsável para organizar seu camarim, mantendo contato com a direção do palco para controle de entrada e saída de cena.
- 5.7. Os participantes menores de 18 (dezoito) anos devem estar devidamente autorizados por escrito pelos pais ou responsáveis. A autorização deve ser encaminhada junto com a ficha de inscrição, juntamente com uma fotocópia da carteira de identidade.
- 5.8. A data, o horário e a ordem de apresentação das músicas serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.3
- 5.9 Os grupos, escolas, músicos profissionais ou amadores deverão levar todos os instrumentos necessários para a execução de suas apresentações. Os equipamentos de iluminação de palco e a sonorização direcionada ao público serão disponibilizados pelos organizadores do evento.
- 5.10 Todos os grupos ou músicos selecionados que se apresentarem no evento do **8º Festival Atena** receberão um Certificado de Participação (mediante solicitação) e concorrerão aos Prêmios de 1º e 2º Lugar e ao Troféu Atenita que será entregue unicamente ao grupo ou músico que obtiver a melhor nota na avaliação da Comissão Julgadora em cada subcategoria.
- 5.11 A nota de avaliação será dada pela média aritmética simples das notas dos integrantes da Comissão Julgadora. Em caso de empate, o público presente decidirá através de aplausos qual será o vencedor da categoria.

#### 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever a música ou canção no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem, voz e nome envolvidos na arte inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar a música ou canção, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.

# 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

# 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DAS MÚSICAS)

8.1. A data e hora de exibição das músicas ou canções, aberto ao público e para julgamento, será divulgada juntamente com a relação das músicas ou canções selecionadas.

# 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

# REGULAMENTO CATEGORIA PRODUCÃO AUDIOVISUAL, CINEMA E VÍDEO

#### 1. OBJETIVO

1.1. O **8º Festival Atena** - Categoria Produção Audiovisual, Cinema e Vídeo - tem como objetivo estimular o desenvolvimento e a produção audiovisual, exibir, discutir e valorizar a produção regional de curtas-metragens e documentários, bem como difundir o cinema amador e integrar cidadãos.

## 2. EXIGÊNCIAS

- 2.1. Poderão ser inscritos curtas-metragens ou documentários inéditos finalizados até a data limite para inscrição.
- 2.1.1. Considera-se inédito, pela Organização do Festival, qualquer vídeo que não tenha participado de outro festival ou mostra de cinema, ou qualquer forma de exibição que concorra a prêmios.
- 2.1.2. Qualquer denúncia com relação à inscrição de vídeos não inéditos, na forma deste Regulamento, deverá ser formalizada em Ofício e encaminhada à Organização do Festival, quando da divulgação dos filmes selecionados.
- 2.2. Serão aceitos curtas-metragens ou documentários de no máximo 30 minutos de duração, incluindo os créditos. Casos em que este limite de tempo se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.2.1 O DVD ou Pendrive com o vídeo inscrito só poderá conter menu com "Iniciar filme".
- 2.3. Serão aceitos curtas-metragens e documentários de todos os gêneros, com temas livres, exceto filmes comerciais ou institucionais, discriminatórios ou com teores pornográficos.
- 2.4. Todos os vídeos inscritos passarão pela Comissão Organizadora, para avaliação do cumprimento dos critérios de inscrição.
- 2.5. As cópias dos vídeos para análise da Comissão Organizadora deverão ser enviadas à Organização do Festival exclusivamente em DVD NTSC, e acompanhadas de Ficha Técnica (Roteiro, Direção, Fotografia, Direção de arte, Montagem, Sonoplastia e Interpretação), até o dia **18 de maio de 2018**.
- 2.6 Os DVDs ou Pendrives dos curtas-metragens ou documentários inscritos passarão a fazer parte do acervo do Festival Atena e poderão ser utilizados somente para exibições públicas com fins culturais e sem objetivos comerciais, servindo o ato da inscrição como concordância e autorização plena acerca desses usos. A Organização do Festival informará o produtor/diretor quando vier a realizar essas utilizações.

# 3. INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de 02 de abril a 18 de maio de 2018.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situado na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Além da ficha de inscrição o proponente deverá entregar para a Organização do Festival nos endereços descritos no item 3.2 uma cópia do curta-metragem ou documentário exclusivamente em DVD NTSC;
- 3.4. Todo material mencionado no item 3.3 acima deverá chegar à Organização do Festival até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.4.1. Só serão consideradas as inscrições cujo material for recebido até a data referida no item 3.4.
- 3.5. O remetente de cada vídeo será responsável por todas as despesas de envio do material de inscrição.
- 3.6. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.7. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.8. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição.
- 3.9. A inscrição é gratuita.

# 4. SELECÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do Festival fará a triagem prévia dos filmes e terá plena autonomia para desclassificar aqueles curtas-metragens ou documentários que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.2. A lista de curtas-metragens e documentários selecionados será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e **imprensa local**.

# 5. APRESENTAÇÃO, COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÃO

- 5.1. A data, o horário e a ordem de apresentação dos curtas-metragens e documentários serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.2.
- 5.2. A Comissão Organizadora terá plena soberania para escolher quatro componentes da sociedade que irão compor a Comissão Julgadora das apresentações de cinema.
- 5.3. Todos os curtas-metragens e documentários selecionados e apresentados no evento do Festival Atena receberão um Certificado de Participação (mediante solicitação) e concorrerão aos Prêmios de 1º e 2º Lugar e ao Troféu Atenita que será entregue unicamente ao grupo ou profissional de cinema que obtiver a melhor nota na avaliação da Comissão Julgadora.
- 5.4 A nota de avaliação será dada pela média aritmética simples das notas dos integrantes da Comissão Julgadora. Em caso de empate, o público presente decidirá através de aplausos qual será o vencedor da categoria.

#### 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

- 6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever a obra audiovisual no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem, voz e nome envolvidos na obra inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar, veicular e disponibilizar a obra audiovisual, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.
- 6.2. Os créditos completos, com a menção dos nomes de todos os envolvidos (outros autores/diretores, roteiristas/argumentistas, autor da trilha sonora, animadores, elenco, pessoas retratadas), deverão estar inseridos na própria obra audiovisual inscrita e serem discriminados nos campos correspondentes da ficha de inscrição.

#### 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

# 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DOS VÍDEOS)

8.1. A data e hora de exibição dos vídeos, aberto ao público e para julgamento, será divulgada juntamente com a relação dos vídeos selecionados.

# 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

#### REGULAMENTO CATEGORIA FOTOGRAFIA

#### 1. OBJETIVO

1.1. O 8º Festival Atena - Categoria Fotografia - tem como objetivo estimular o desenvolvimento e a produção visual, exibir, discutir e valorizar a produção regional de fotografias e imagens, bem como integrar cidadãos.

# 2. EXIGÊNCIAS

- 2.1. Poderão ser inscritas mostras fotográficas inéditas finalizadas até a data limite para inscrição.
- 2.1.1. Considera-se inédita, pela Organização do Festival, qualquer mostra fotográfica que não tenha participado de algum festival ou concurso de fotografia, ou qualquer forma de exibição que concorra a prêmios.
- 2.1.2. Qualquer denúncia com relação à inscrição de fotografias não inéditas, na forma deste Regulamento, deverá ser formalizada em Ofício e encaminhada à Organização do Festival, quando da divulgação das mostras fotográficas selecionadas.
- 2.2. Serão aceitos no máximo 10 fotografias por participante. Casos em que este limite de fotografias se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.3. Serão aceitas mostras fotográficas de todos os gêneros, com temas livres, exceto de caráter comercial ou institucional, discriminatório ou com teor pornográfico.
- 2.3.1. As fotografias deverão ser apresentadas em papel fotográfico preto-e-branco ou colorido, no tamanho máximo de 24 cm X 30 cm, com margem de aproximadamente 5 (cinco) cm. As fotografias devem ser montadas em papel cartaz preto fosco ou em cartolina, tendo no centro da margem inferior, uma etiqueta com o título da fotografia.
- 2.4. Todas as fotografias inscritas passarão pela Comissão Organizadora, para avaliação do cumprimento dos critérios de inscrição.
- 2.5. As cópias das fotografias para análise da Comissão Organizadora deverão ser enviadas à Organização do Festival na forma impressa ou em arquivos digitais .jpg gravados em Pendrive, até o dia 18 de maio de 2018.
- 2.6 As fotografias inscritas passarão a fazer parte do acervo do Festival Atena e poderão ser utilizadas somente para exibições públicas com fins culturais e sem objetivos comerciais, servindo o ato da inscrição como concordância e autorização plena acerca desses usos. A Organização do Festival informará o produtor quando vier a realizar essas utilizações.

## 3. INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de 02 de abril a 18 de maio de 2018.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situado na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Além da ficha de inscrição o proponente deverá entregar para a Organização do Festival nos endereços descritos no item 3.2 cópias das fotografias conforme consta nos item 2.5.
- 3.4. Todo material do item 3.3 acima deverá chegar à Organização do Festival até o dia **18 de majo de 2018**.
- 3.4.1. Só serão consideradas as inscrições cujo material for recebido até a data referida no item 3.4.
- 3.5. O remetente de cada mostra fotográfica será responsável por todas as despesas de envio do material de inscrição.
- 3.6. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.7. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.8. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição.
- 3.9. A inscrição é gratuita.

# 4. SELEÇÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do Festival fará a triagem prévia das mostras fotográficas e terá plena autonomia para desclassificar aquelas que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.2. A lista de mostras de fotografia selecionadas será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e da **imprensa local**.

# 5. EXPOSIÇÃO, COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÃO

- 5.1 A data, o horário e o local de montagem das mostras fotográficas selecionadas serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.2
- 5.2 Os expositores cujas mostras foram selecionadas deverão providenciar os painéis ou suportes de fixação para a exposição de suas fotografias no evento.
- 5.3 A Comissão Organizadora terá plena soberania para escolher quatro componentes da sociedade que irão compor a Comissão Julgadora das exposições de fotografia.
- 5.4 Todas as mostras fotográficas selecionadas e expostas no evento do **8º Festival Atena** receberão um Certificado de Participação (mediante solicitação) e concorrerão aos Prêmios de 1º e 2º Lugar e ao Troféu Atenita que será entregue unicamente ao expositor de fotografia que obtiver a melhor nota na avaliação da Comissão Julgadora.
- 5.5 A nota de avaliação será dada pela média aritmética simples das notas dos integrantes da Comissão Julgadora. Em caso de empate, o público presente decidirá através da votação individual em urna local qual será o vencedor da categoria.

#### 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

- 6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever sua arte visual fotográfica no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem e nomes envolvidos na obra inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar, veicular e disponibilizar a obra visual, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.
- 6.2. Os créditos completos, com a menção dos nomes de todos os envolvidos (outros autores, fotógrafos, artistas gráficos, pessoas retratadas), deverão estar inseridos na própria exposição visual inscrita e serem discriminados nos campos correspondentes da ficha de inscrição.

## 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

## 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO FOTOGRÁFICA)

8.1. A data e hora de exibição das fotografias, aberto ao público e para julgamento, será divulgada juntamente com a relação das mostras selecionadas.

## 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

#### **REGULAMENTO CATEGORIA PINTURA**

#### 1. OBJETIVO

1.1. O **8º Festival Atena** - Categoria Pintura - tem como objetivo estimular o desenvolvimento e a produção visual, exibir, discutir e valorizar a produção regional de pinturas em telas, bem como integrar cidadãos.

# 2. EXIGÊNCIAS

- 2.1. Poderão ser inscritas pinturas em telas inéditas finalizadas até a data limite para inscrição.
- 2.1.1. Considera-se inédita, pela Organização do Festival, qualquer pintura em tela que não tenha participado de algum festival ou concurso de pintura, ou qualquer forma de exibição que concorra a prêmios.
- 2.1.2. Qualquer denúncia com relação à inscrição de pinturas em tela não inéditas, na forma deste Regulamento, deverá ser formalizada em Ofício e encaminhada à Organização do Festival, quando da divulgação das pinturas em tela selecionadas.
- 2.2. Serão aceitos no **máximo 10 pinturas em tela por participante**. Casos em que este limite de pinturas se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.3. Serão aceitas pinturas em tela de todos os gêneros, com temas livres, exceto de caráter comercial ou institucional, discriminatório ou com teor pornográfico.
- 2.4. Todas as pinturas inscritas passarão pela Comissão Organizadora, para avaliação do cumprimento dos critérios de inscrição.
- 2.5. Fotografias das pinturas em tela para análise da Comissão Organizadora deverão ser enviadas à Organização do Festival na forma impressa ou em arquivos digitais .jpg gravados em Pendrive, até o dia **18 de maio de 2018**.
- 2.6 As fotografias das pinturas em tela inscritas passarão a fazer parte do acervo do Festival Atena e poderão ser utilizadas somente para exibições públicas com fins culturais e sem objetivos comerciais, servindo o ato da inscrição como concordância e autorização plena acerca desses usos. A Organização do Festival informará o produtor quando vier a realizar essas utilizações.

# 3. INSCRICÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de **00 de abril a 18 de maio de 2018**.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situada na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Além da ficha de inscrição o proponente deverá entregar para a Organização do Festival nos endereços descritos no item 3.2 cópias das pinturas em tela conforme consta nos item 2.5.
- 3.4. Todo material do item 3.3 acima deverá chegar à Organização do Festival até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.4.1. Só serão consideradas as inscrições cujo material for recebido até a data referida no item 3.4.
- 3.5. O remetente de cada pintura em tela será responsável por todas as despesas de envio do material de inscrição.
- 3.6. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.7. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.8. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição.
- 3.9. A inscrição é gratuita.

## 4. SELEÇÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do Festival fará a triagem prévia das pinturas em tela e terá plena autonomia para desclassificar aquelas que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.2. A lista de pinturas em tela selecionadas será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e **imprensa local**.

# 5. EXPOSIÇÃO, COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÃO

- 5.1 A data, o horário e o local de montagem das pinturas em tela selecionadas serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.2
- 5.2 Os expositores cujas pinturas foram selecionadas deverão providenciar os painéis ou suportes de fixação para a exposição de suas telas no evento.
- 5.3 A Comissão Organizadora terá plena soberania para escolher componentes da sociedade que irão compor a Comissão Julgadora das exposições de pinturas.
- 5.4 Todas as pinturas em tela selecionadas e expostas no evento do **8º Festival Atena** receberão um Certificado de Participação (mediante solicitação) e concorrerão aos Prêmios de 1º e 2º Lugar e ao Troféu Atenita que será entregue unicamente ao expositor de pinturas que obtiver a melhor nota na avaliação da Comissão Julgadora.
- 5.5 A nota de avaliação será dada pela média aritmética simples das notas dos integrantes da Comissão Julgadora. Em caso de empate, o público presente decidirá através da votação individual em urna local qual será o vencedor da categoria.

## 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

- 6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever sua arte visual de pintura em tela no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem e nomes envolvidos na obra inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar, veicular e disponibilizar a obra visual, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.
- 6.2. Os créditos completos, com a menção dos nomes de todos os envolvidos (outros autores, pintores, artistas gráficos, pessoas retratadas), deverão estar inseridos na própria exposição visual inscrita e serem discriminados nos campos correspondentes da ficha de inscrição.

#### 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

# 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DAS TELAS)

8.1. A data e hora de exibição das pinturas, aberto ao público e para julgamento, será divulgada juntamente com a relação das mostras selecionadas.

# 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## **REGULAMENTO CATEGORIA DESENHO**

#### 1. OBJETIVO

1.1. O 8º Festival Atena - Categoria Desenho - tem como objetivo estimular o desenvolvimento e a produção visual, exibir, discutir e valorizar a produção regional de desenhos, bem como integrar cidadãos.

# 2. EXIGÊNCIAS

- 2.1. Poderão ser inscritos desenhos inéditos finalizados até a data limite para inscrição.
- 2.1.1. Considera-se inédito, pela Organização do Festival, qualquer desenho que não tenha participado de algum festival ou concurso de desenho, ou qualquer forma de exibição que concorra a prêmios.
- 2.1.2. Qualquer denúncia com relação à inscrição de desenhos não inéditos, na forma deste Regulamento, deverá ser formalizada em Ofício e encaminhada à Organização do Festival, quando da divulgação dos desenhos selecionados.
- 2.2. Serão aceitos no **máximo 10 desenhos por participante**. Casos em que este limite de desenhos se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.3. Serão aceitos desenhos de todos os gêneros, com temas livres, exceto de caráter comercial ou institucional, discriminatório ou com teor pornográfico.
- 2.4. Todos os desenhos inscritos passarão pela Comissão Organizadora, para avaliação do cumprimento dos critérios de inscrição.
- 2.5. Fotografias dos desenhos para análise da Comissão Organizadora deverão ser enviadas à Organização do Festival na forma impressa ou em arquivos digitais .jpg gravados em Pendrive, até o dia 18 de maio de 2018.
- 2.6 As fotografias dos desenhos inscritos passarão a fazer parte do acervo do Festival Atena e poderão ser utilizadas somente para exibições públicas com fins culturais e sem objetivos comerciais, servindo o ato da inscrição como concordância e autorização plena acerca desses usos. A Organização do Festival informará o produtor quando vier a realizar essas utilizações.

# 3. INSCRICÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de 02 de abril a 18 de maio de 2018.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situado na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Além da ficha de inscrição o proponente deverá entregar para a Organização do Festival nos endereços descritos no item 3.2 cópias dos desenhos conforme consta nos item 2.5.
- 3.4. Todo material do item 3.3 acima deverá chegar à Organização do Festival até o dia **18 de majo de 2018**.
- 3.4.1. Só serão consideradas as inscrições cujo material for recebido até a data referida no item 3.4.
- 3.5. O remetente de cada desenho será responsável por todas as despesas de envio do material de inscrição.
- 3.6. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.7. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.8. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição.
- 3.9. A inscrição é gratuita.

## 4. SELECÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do Festival fará a triagem prévia dos desenhos e terá plena autonomia para desclassificar aquelas que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.2. A lista de desenhos selecionados será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e **imprensa local**.

# 5. EXPOSIÇÃO, COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÃO

- 5.1 A data, o horário e o local de montagem dos desenhos selecionados serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.2
- 5.2 Os expositores cujos desenhos foram selecionados deverão providenciar os painéis ou suportes de fixação para a exposição de seus desenhos no evento.
- 5.3 A Comissão Organizadora terá plena soberania para escolher componentes da sociedade que irão compor a Comissão Julgadora das exposições de desenhos.
- 5.4 Todos os desenhos selecionados e expostos no evento do **8º Festival Atena** receberão um Certificado de Participação (mediante solicitação) e concorrerão aos Prêmios de 1º e 2º Lugar e ao Troféu Atenita que será entregue unicamente ao expositor de desenhos que obtiver a melhor nota na avaliação da Comissão Julgadora.
- 5.5 A nota de avaliação será dada pela média aritmética simples das notas dos integrantes da Comissão Julgadora. Em caso de empate, o público presente decidirá através da votação individual em urna local qual será o vencedor da categoria.

## 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

- 6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever sua arte visual de desenho no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem e nomes envolvidos na obra inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar, veicular e disponibilizar a obra visual, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.
- 6.2. Os créditos completos, com a menção dos nomes de todos os envolvidos (outros autores, desenhistas, artistas gráficos, pessoas retratadas), deverão estar inseridos na própria exposição visual inscrita e serem discriminados nos campos correspondentes da ficha de inscrição.

#### 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

## 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DOS DESENHOS)

8.1. A data e hora de exibição dos desenhos, aberto ao público e para julgamento, será divulgada juntamente com a relação das mostras selecionadas.

# 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

#### REGULAMENTO CATEGORIA LITERATURA E ARTESANATO

## 1. OBJETIVO

1.1. O **8º Festival Atena** - Categoria Literatura e Artesanato - tem como objetivo estimular o desenvolvimento e a produção regional literária e artesanal, bem como integrar cidadãos.

## 2. EXIGÊNCIAS

- 2.1. Poderão ser inscritas obras literárias e/ou artesanais finalizadas até a data limite para inscrição.
- 2.2. Serão aceitas no **máximo 10 obras literárias e/ou artesanais por participante**. Casos em que este limite de obras se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.3. Serão aceitas obras literárias e/ou artesanais de todos os gêneros, com temas livres, exceto de caráter discriminatório ou com teor pornográfico.
- 2.4. Todas as obras literárias e/ou artesanais inscritas passarão pela Comissão Organizadora, para avaliação do cumprimento dos critérios de inscrição.

# 3. INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de 02 de abril a 18 de maio de 2018.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situada na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.4. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.5. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição.
- 3.6. A inscrição é gratuita.

# 4. SELECÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do Festival fará a triagem prévia das obras literárias e/ou artesanais e terá plena autonomia para desclassificar aquelas que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.2. A lista de obras literárias e/ou artesanais selecionadas será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e **imprensa local**.

# 5. EXPOSIÇÃO, COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÃO

- 5.1 A data, o horário e o local de montagem das obras literárias e/ou artesanais selecionadas serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.2
- 5.2 Os expositores cujas obras literárias e/ou artesanais foram selecionadas deverão providenciar os painéis e/ou suportes de fixação para a exposição de suas obras no evento.
- 5.3 Nesta 8ª Edição do Festival Atena não haverá componentes da sociedade que irão compor a Comissão Julgadora das exposições de obras literárias e artesanais. O caráter da exposição não será competitivo, apenas caráter de Mostra Cultural.

## 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever suas **obras literárias e/ou artesanais** no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem e nomes envolvidos na obra inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar, veicular e disponibilizar a obra, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.

6.2. Os créditos completos, com a menção dos nomes de todos os envolvidos (outros autores), deverão estar inseridos na própria exposição inscrita e serem discriminados nos campos correspondentes da ficha de inscrição.

## 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.
- 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DAS OBRAS LITERÁRIAS E/OU ARTESANAIS) 8.1. A data e hora de exibição das obras literárias e/ou artesanais, aberto ao público, será divulgada juntamente com a relação das mostras selecionadas.
- 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS
- 9.1 Associação Cultural Atena R. Tenente Portela, 789/401 Centro Frederico Westphalen, RS. Telefones: (55) 99995-3811, (55) 99624-0380, (55) 99135-5767 Email: atenafw@gmail.com

#### REGULAMENTO CATEGORIA CIRCO E TEATRO

#### 1. OBJETIVO

1.1. O **8º Festival Atena** - Categoria Circo e Teatro - tem como objetivo estimular o desenvolvimento e a produção regional circense e teatral, bem como integrar cidadãos.

# 2. EXIGÊNCIAS

- 2.1. Poderão ser inscritas apresentações circenses e teatrais finalizadas até a data limite para inscrição.
- 2.2. Serão aceitas no **máximo 01 peça circense e/ou teatral por participante**. Casos em que este limite de peça se exceda serão avaliados pela Comissão Organizadora até o limite da data de inscrições.
- 2.3. Serão aceitas apresentações circenses e/ou teatrais de todos os gêneros, com temas livres, exceto de caráter discriminatório ou com teor pornográfico.
- 2.4. Todas as peças circenses e/ou teatrais inscritas passarão pela Comissão Organizadora, para avaliação do cumprimento dos critérios de inscrição.

# 3. INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições estarão abertas de 02 de abril a 18 de maio de 2018.
- 3.2. A ficha de inscrição estará à disposição na secretaria do Clube Recreativo e Cultural Harmonia, situada na Rua José Cañellas, 88, Bairro Centro, Frederico Westphalen/RS, CEP 98400-000, em horário comercial, ou então pela Internet no site do facebook da Associação Atena ou por solicitação ao email atenafw@gmail.com
- 3.3. Somente serão aceitas inscrições entregues pessoalmente ou por envio postal aos endereços referidos no item 3.2 que chegarem até o dia **18 de maio de 2018**.
- 3.4. A Organização do Festival não se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio, remessa e entrega dos materiais de inscrição.
- 3.5. Somente serão consideradas as informações contidas na ficha de inscrição.
- 3.6. A inscrição é gratuita.

# 4. SELECÃO

- 4.1. A Comissão Organizadora do Festival fará a triagem prévia das peças circenses e/ou teatrais e terá plena autonomia para desclassificar aquelas que não atendam às exigências previstas neste Regulamento.
- 4.2. A lista de apresentações circenses e/ou teatrais selecionadas será divulgada até **25 de maio de 2018** através das **mídias virtuais** e **imprensa local**.

# 5. EXPOSIÇÃO, COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÃO

- 5.1 A data, o horário e o local de montagem das peças circenses e/ou teatrais selecionadas serão estabelecidos através de sorteio realizado pela Comissão Organizadora e serão anunciados juntamente com a lista mencionada no item 4.2
- 5.2 Os expositores cujas peças circenses e/ou teatrais foram selecionadas deverão providenciar os materiais e cenários para a apresentação de suas peças no evento.
- 5.3 Nesta 8ª Edição do Festival Atena não haverá componentes da sociedade que irão compor a Comissão Julgadora das apresentações circenses e/ou teatrais. O caráter da apresentação não será competitivo, apenas caráter de Mostra Cultural.

## 6. DIREITOS AUTORAIS E DIREITOS DA PERSONALIDADE

6.1. É de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do proponente que inscrever sua **peça circense e/ou teatral** no Festival a observância e regularização de toda e qualquer questão relativa aos direitos autorais, conexos, de imagem e nomes envolvidos na obra inscrita, cabendo exclusivamente a ele obter o devido consentimento dos respectivos envolvidos para utilizar, veicular e disponibilizar a obra, na abrangência prevista neste Regulamento, devendo respeitar integralmente a legislação vigente e arcando com o pagamento respectivo, se for o caso, isentando a Organização do Festival de quaisquer ônus decorrentes do descumprimento.

6.2. Os créditos completos, com a menção dos nomes de todos os envolvidos (outros autores), deverão estar inseridos na própria apresentação inscrita e serem discriminados nos campos correspondentes da ficha de inscrição.

## 7. CASOS OMISSOS

- 7.1. Os casos não previstos neste Regulamento serão analisados pela Organização do Festival, cujas decisões são soberanas.
- 7.2. A participação no Festival implica na aceitação de todo o regulamento, sem restrições.

# 8. DATA E HORA DA REALIZAÇÃO (EXIBIÇÃO DAS PECAS)

8.1. A data e hora de exibição das apresentações circenses e/ou teatrais, aberto ao público, será divulgada juntamente com a relação das mostras selecionadas.

# 9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS